

تقليص العجز في ميزان المدفوعات بنسبة ٢٥% بفضل زيادة الصادرات ١٢.٥% وانخفاض الواردات

حين بلغت قيمة الصادرات ٣٥٠٨ مليون مقابل ٣١٧٧ مليون دولار في زيادة قدرها ٢١.٢% وقد حققت الصادرات الصناعية ٢١٢.٥% وانخفاض الواردات بنسبة ٢٥%.

القدس - يستدل من معطيات نشرت دائرة الإحصاء المركزية أمس أن العجز في ميزان مدفوعات الدولة انخفض خلال الأشهر الثمانية الأخيرة بنسبة ٢٥% بفضل ازدياد الصادرات وتقليص الواردات. وقد بلغ العجز في شهر آب الماضي ٣١١ مليون دولار أي أقل بنسبة ٢٥% من الشهر الذي قبله، في حين بلغ العجز منذ مطلع العام الحالي ١٨٨٦ مليون دولار مقابل ٢٥٧١ مليون خلال نفس الفترة من العام الماضي. وقد أسهم في تقليص العجز في ميزان مدفوعات الدولة ازدياد الصادرات بنسبة ٢٥% وانخفاض الواردات بنسبة ٢٥%.



واشنطن - اجتمع الجنرال موشيه ليفي رئيس أركان جيش الدفاع الإسرائيلي في واشنطن مساء أمس مع الجنرال جون فينسي رئيس هيئات الأركان المشتركة للقوات الأمريكية للبحث في القضايا المتعلقة بالوجود الحالي في الولايات المتحدة في زيارة تستغرق أسبوعين قد استقبله عسكريا عند وصوله إلى مبنى وزارة الدفاع الأمريكية. ونكر مسؤولون في «البيت الأبيض» أن زيارة الجنرال ليفي تعتبر واحدة من زيارات سيقيم بها رؤساء أركان الجيوش الصديقة للولايات المتحدة قريبا. ويشارك في الصورة الجنرال جون فينسي لدى استقباله أس الجنرال موشيه ليفي. صورة من بوليتيكس خاصة بالأنباء.

رئيس الدولة يهنئ المسلمين والدروز بعيد الأضحي

هرتسوغ يعد بالعشي إلى تحقيق المساواة والتعايش

عيسى وطريف يشيدان بموقف رئيس الدولة من العرب والدروز

بمناسبة عيد الأضحي المبارك ولا تفتش لكم عيدا سعيدا وبباركا، وأن عيد الأضحي يجسد في انتماءكم سمو الروح عن طريق التضحية من أجل الغير بلحية والزمالة والتسامح واني أتمنى لكم أن تحتفلوا به كل عام في ظل السلام والصحة والسعادة. وأنه لمن دواعي سروري بصورة خاصة أن استقبل ببيت فضيلة الرئيس الشيخ أمين طريف البقية على من ٢٨

وزارة الشؤون الدينية وقائد شرطة لواء الشمال وقائد شرطة الجليل ورئيس دائرة الإقليمات في حزب العمل وعشائر كوهين وغيرهم من ممثلي مختلف القطاعات. وقد افتتح الحفل الشيخ كامل طريف بكلمات ترحيبية ذكر فيها البيت الثاني. تعيرنا أن قليل عبادنا. فقلت لها أن الكرام قليل. وأشار إلى أن فضيلة الشيخ أمين طريف بدأ في خدمة الطائفة الدرزية منذ ٥٧ عاما متضرعا إلى الله عز وجل أن يطيل في عمر فضيلته للاستمرار في خدمة طائفته حيث رد الشايخ هذا الدعاء.

عناق حار بين هرتسوغ وطريف. بقبليات حارة عناق رئيس الدولة حليم هرتسوغ فضيلة الشيخ أمين طريف الرئيس الروحي للطائفة الدرزية في البلاد لدى وصوله إلى منزل فضيلته عندما عانقت عقارب الساعة الثانية عشرة ظهرا وسط جمهور غفير تكلله المعائم البيضاء من أبناء الطائفة الدرزية الذين لبوا دعوة فضيلته من الجليل، الكرمل والجولان، يتقدمهم أعضاء الهيئة الروحية للطائفة الدرزية وقضاة المذهب الدرزي وأهالي من الوجهاء الدينيين ومشايخ الطائفة الذين يمثلون مختلف القطاعات القاضي فارس فلاح وروضاء مجالس محلية وممثلو هيئات شعبية ورسمية كما حضر الحفل بنيامين غور أريه ومدير مكتبه في الشمال مريخا مطيح والدكتور نسيم دانا مدير دائرة الشؤون الدينية للطوائف غير اليهودية في

لجميع المواطنين وأنه سيواصل السعي إلى تحقيق المساواة والتعايش السلمي ودعا إلى العمل من أجل أن تسود المحبة والاحترام المتبادل والتعاون بين أبناء الشعبين لأنه كتب عليهم العيش معا.

عنا - جؤلس - لرأسلي. بقاء محمد الشفري، يد صالح، ونجيب صعب. حل رئيس الدولة حليم هرتسوغ ضيفا امس على واطنين المسلمين والدروز دم لهم التهانى بمناسبة يد الاضحي المبارك واكد لم انه يعتبر نفسه رئيسا

اتفاق كامل تقريبا بين بيرس وشمير تذر في التجمع من اسناد وزارات اقتصادية للتكتل

وزير الدفاع والمالية نائب وزير من غير الحزب الذي ينتمي إليه الوزير. وأعرب اسحق شمير عن امله في أن يوافق مركزا التجمع والتكتل على الاتفاق الثلاثي وأن تستطيع حكومة الوحدة الوطنية البقاء في الحكم طيلة المدة لاحدة لها قانونا وهي أربع سنوات. وأعرب سكرتير حركة تامي عن خيبة املاها من عدم استجابة التكتل لطلب تعيين اهرن ابو حصرية وزيرا في الحكومة الجديدة.

وزير الدفاع والمالية نائب وزير من غير الحزب الذي ينتمي إليه الوزير. وأعرب اسحق شمير عن امله في أن يوافق مركزا التجمع والتكتل على الاتفاق الثلاثي وأن تستطيع حكومة الوحدة الوطنية البقاء في الحكم طيلة المدة لاحدة لها قانونا وهي أربع سنوات. وأعرب سكرتير حركة تامي عن خيبة املاها من عدم استجابة التكتل لطلب تعيين اهرن ابو حصرية وزيرا في الحكومة الجديدة.

يبدو أن حكومة الوحدة الوطنية الجديدة ستشكل على النحو التالي مع احتمال ادخال تعديلات طفيفة على عضويتها:

- |  |  |
|--|--|
| وزير الدفاع اسحق رابين   | وزير الخارجية اسحق شامير   |
| وزير المالية اسحق موداي  | وزير الزراعة اريك نحمان  |
| وزير الاقتصاد جاد يعقوبي   | وزير الصناعة والتجارة اريئيل شارون   |
| وزير الشرطة موشيه شالاح  | وزير العدل موشيه نسيم  |
| وزير الرفاه الاجتماعي موشيه قصاب   | وزير العمل والاشغال ابراهيم شبيرا  |
| وزير السياحة ابراهيم شير   | وزير الدولة للمهام الخاصة عزيز وايزمن  |
| وزير الداخلية موشيه قصاب   | وزير الدولة للشؤون الصحية سيجفر الحقائق الوزاري لشؤون الصحة والعمل والاتصالات وأن هذا الأمر يتوقف على انضمام حركة شينوي ويغفال هير ويطاش إلى الائتلاف. |
| وزير العلوم والبحث موشيه ارض   | وزير الرفاه الاجتماعي موشيه قصاب   |
| وزير المواصلات اهورا هاروت   | وزير السياحة ابراهيم شير   |
| وزير الدولة للمهام الخاصة عزيز وايزمن  | وزير الدولة للشؤون الصحية سيجفر الحقائق الوزاري لشؤون الصحة والعمل والاتصالات وأن هذا الأمر يتوقف على انضمام حركة شينوي ويغفال هير ويطاش إلى الائتلاف. |
| وزير الدولة للشؤون الصحية سيجفر الحقائق الوزاري لشؤون الصحة والعمل والاتصالات وأن هذا الأمر يتوقف على انضمام حركة شينوي ويغفال هير ويطاش إلى الائتلاف. | وزير الدولة للشؤون الصحية سيجفر الحقائق الوزاري لشؤون الصحة والعمل والاتصالات وأن هذا الأمر يتوقف على انضمام حركة شينوي ويغفال هير ويطاش إلى الائتلاف. |

كلمة رئيس الدولة

وقد لقي الرئيس هرتسوغ الكلمة التالية التي ترجمها إلى العربية مستشاره للشؤون العربية والدرزية كمال مشور جاء فيها: جئت اليكم اليوم لتتحدثكم ومناظركم



طوكيو - وصل امس رئيس كوريا الجنوبية إلى طوكيو في زيارة رسمية وصفت بأنها تاريخية على ارضية العلاقات الثنائية التي جمعت بين اليابان وكوريا الجنوبية وتشاهد في الصورة مظاهرة قام بها اليابانيون في شوارع طوكيو ضد هذه الزيارة.

علاقات دبلوماسية بين بلير واسرائيل

القدس - أعلن هنا رسميا امس أن بلير واسرائيل قررتا إقامة علاقات دبلوماسية بينهما.

القدس - أعلن هنا رسميا امس أن بلير واسرائيل قررتا إقامة علاقات دبلوماسية بينهما. وكان الرئيس الإسرائيلي قد كرر قبل توجهه إلى دمشق موقف بلاده من أن سلاما مع العراق لا يمكن أن يتحقق من دماء الرئيس العراقي صدام حسين في منصبه. وكشف رئيس المجلس الإيراني هاشمي رافسنجاني النقاب عن أن الهجوم الإيراني على العراق سيتم في موعد لاحق وأن طهران تنتظر الوقت المناسب من الناحية الدولية والاقليمية لنش الهجوم.

الأسد يهنئ الحسين بالعيد

عمان - للمرة الثانية خلال تاريخ تبادله الرئيس السوري والملك حسين ملك الأردن برفقيات التهانى بمناسبة الأعياد غير أن العراقيين في عمان لا يتوقعون أن يؤدي ذلك إلى تحارب سياسي بين البلدين.

استبعاد المصالحة بين الأردن وسوريا

البحر - والخلاف القديم بين سوريا ولبنان. وأعرب للعراقيين الذين عن اعتقادهم بأنه ليس من المستبعد أن يتم التغلب على هذه الصعاب في ضوء محاولات يمارس عرفات للتقارب من الزعامة السورية البقية على من ٢٨

تتهنئة حزب اغودات يسرائيل يتقدم بأحرى أمانيه وأحر تهانيه إلى كافة المسلمين والدروز بمناسبة عيد الاضحي المبارك اعاده الله بالخير واليمن والبركات وكل عام وانتم بخير ابراهيم شبيرا

تتهنئة رئيس ونائب رئيس وموظفو مجلس محلي يكتنعام عليت يتقدمون بأحر التهاني وأجمل التبريكات إلى جميع المسلمين والدروز بمناسبة حلول عيد الاضحي المبارك وتأسل من الله عز وجل أن يعيد هذا اليوم وأعلام السلام ترفرف فوق ربوع منطقتنا وكل عام وانتم بخير

ريغان يؤكد أن الامل وطيد في احلال السلام بالشرق الاوسط واشتطن - قال الرئيس الاميركي رونالد ريغان أن هناك الآن ما يدعو إلى الامل الوطيد في احلال السلام في الشرق الاوسط أكثر بكثير مما كان عليه الحال قبل أربع سنوات عندما تسلم منصب الرئاسة في الولايات المتحدة. وقد وبرت اقوال ريغان في كلمة للقاء امام مؤتمر للمنظمة اليهودية «بني بريت».

تتهنئة مدير وموظفو وعمال فندق نوف يتقدمون بأحر التهاني وأجمل التبريكات إلى المسلمين والدروز بمناسبة حلول عيد الاضحي المبارك وترجو من الله أن يعيد هذا اليوم والسلام يخيم على ربوع منطقتنا وكل عام وانتم بخير

الرئيس الإيراني يزور دمشق اشتباكات بين حراس الثورة والسوريين وهذه أول زيارة يقوم بها رئيس إيراني لسوريا ولم تذكر وكالة الأنباء الإيرانية أية تفاصيل عن هدف هذه الزيارة الوطيدة لاحتفالات التي سيجريها الطرفان ويريد العراقيون بين وصول الرئيس الإيراني إلى دمشق مع ازدياد الاشتباكات بين عناصر حراس الثورة الإيرانيين في بعلبك والوحدات السورية، والوضع على الجبهة العراقية الإيرانية.

قداش وجناز الاربعين سيقيم قداش وجناز الاربعين برئاسة الطرمان مكسيموس سلام، وذلك راحة لنفس للأسير على شبابه المرحوم انظون نقولا طوقان في الساعة العاشرة والنصف من صباح غد السبت ٨/٩/٨٤ وذلك في كنيسة الروم الكاثوليك في هفتمسرو الرجاء اعتبار هذه دعوة عامة

عبد الاضحي المبارك عيدا سعيدا وبباركا

عبد الاضحي المبارك عيدا سعيدا وبباركا





# اول رئيس لجمهورية مصر اللواء محمد نجيب

في  
ذمة  
الله



للرحوم اللواء محمد نجيب

\* كان الوحيد من قادة الانقلاب الذي درس في الجامعة \* جلدوه ثلاث مرات وهو طالب بسبب ميوله الوطنية \* محمد نجيب وقصة نادي الضباط والصراع مع الملك \* نجيب وجهات أخرى يقتنعان ناصر بالتخلي عن أسلوب الاغتيال \* انقسام في تنظيم الضباط الاحرار يعالجه نجيب بنجاح \* من الذي وضع خطة الانقلاب ومن نفذها وما دور نجيب ؟ \* كيف وصل سر الانقلاب الى الملك فاروق ورجاله \* قوات الانقلاب تعتقل جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر \* نجيب يعدل البيان الاول للانقلاب الذي وضعه حمادة وعامر \* ثلاثون عاما في الإقامة الجبرية وتعذيب ابنه حتى الموت

بقلم : محمد ابو شلبية



عبد الناصر

## قصة نادي الضباط

وفي اوائل الخمسينات برزت قضية نادي الضباط حيث بدأ الصراع على ادارة النادي بين الضباط للدوليين للناصر والضباط الوطنيين الذين رشحوا محمد نجيب لرئاسة النادي. وقد لعب الضباط رشا من هذا الصراع الذي استمر حتى عام ١٩٥٢. وفي الحقيقة ان غالبية الضباط الاحرار لم يكونوا يعرفون بساعة الصفر الا يوم ٢٢ يوليو بالذات، فقد كانوا بالبقاء في بيوتهم الى حين صدور الاوامر بهم بالتحرك.

## مخطط الانقلاب

وفي ليلة ٢٢ يوليو وضع الضباط زكريا محيي الدين خطة التحرك ليلة ٢٢ يوليو

والعشرين من شهر اب اغتسلت للماضي، لجامر الرئيس حسني مبارك بتبني جدارته واحترامه، املا في نفس اكلوم من الظلم تراكمت فوق تاريخه ثلاثين عاما، فعمل ذلك يكون البداية في اعادة كتابة تاريخ مصر من سنة ١٩٥٢. كتابته موسمية تمنح لكل او اثنين معا، ذلك لان تاريخ مصر خلال هذه الفترة الطويلة قد كثره للمسكون بمرجاء السلطة، فكان بعيدا عن الصواب والوضوح والانصاف.

## ناصر والاغتيالات

وفي الصباح من يناير سنة ١٩٥٢، بينما كان اللواء حسين سري عامر عائدا من القصر الى بيته، تعرض لسري من الرصاص، فاصيب سائقه بجراح بليغة ونجا هو باعجوبة، وكان اللواء حسين سري من اخمص انصار الملك واشدهم ولاء له، واعتقلت السلطات الضباط كمال صديق ومحمد ابراهيم فهمي، وضعا في السجن تحت المراقبة، وانما التحق بالكلية العسكرية، ومحمد خديجة منها التحق بجامعة القاهرة

بمؤاده حيث درس القانون والاقتصاد، فكان محمد نجيب منذ نعومة اظفاره ذا احساس وطني عارم، فكان مثابرا لاحتلال والنظام الملكي، ولقد جلد في كلية غوردن ثلاث مرات بسبب ميوله الوطنية. وعندما اندلعت الحرب بين العرب والاسرائيليين سنة ١٩٤٨ اظهر فيها محمد نجيب شجاعة فائقة، وجرح ثلاث مرات، وطالب قائد القوات المصرية اللواء محمد صادق له ترقية استثنائية بسبب شجاعته، وفي تلك الفترة برزت قصة الاصلحة الفاسدة التي مرت في الجول بسعة العديد من كبار ضباط الجيش المصري، وقد لعبت مجلة روز اليوسف برئاسة الناصر والكتاب احسان عبد القدوس دورا رئيسيا في الكشف عن تلك الفضيحة التي ساهمت في ابراز الضباط الوطنيين، وكان في مقدمتهم اللواء محمد نجيب، الذي اكتسب آنذاك شعبية كبيرة، كانت حلقة الوصول بينه وبين تنظيم الضباط الاحرار برئاسة جمال عبد الناصر، تلك التنظيم الذي احدث في التاريخ بعد ان وضعت حرب سنة ١٩٤٨ اوتارها.

# أقوال الصحف

دم وماء

بحث المحزون المتقدم وحول تأليف حكومة الوحدة الوطنية كتبت صحيفة صوت الحريات تقول: في الحادثات الدائرة حول تأليف الحكومة سفلت حتى بالدرجة الرئيسية - كلمات - وحتى عندما جرى الحديث بهذه الكلمات من تعبير مقصود بنظرنا فان هذه الامور لم تكن لها صلة بنفوس هؤلاء جندائهم ولم تخرجهم عن نطاق توازنهم. والان فقط، وفي المرحلة الاخيرة من مباحثات عتمة بدأت الاطراف بالحديث عن توزيع الكراسي بين رجالها، اي الذي سيتخلف ومن الذي سيرتفع، بدأت الدماء تسكب من قلوبهم، ولما عين اذا كانت المرحلة النهائية من المحادثات لن تنتهي بانفجار جميع صكرات من الداخل.

## شد كل الاحزمة

في تعليقه على نفس الموضوع قالت صحيفة معاريف ان تتم صياغة الخطوط السياسية نهائيا الا واخذت تسمع اصوات من داخل الجبهة ضد برنامج عمل ما غير قائم ضد حكومة لم تولى بعد. واذا لم يكف ذلك فتمت من صراع ال هديد بالاعداد لكل اشواق العمليات في الضفة الغربية. حتى بدون مصادقة كومة التي لم تزل غير مولودة بعد.

وتساءلت صحيفة معاريف: هل المنطق والعقلانية لا تلتزمان الانتظار حتى صياغة الخطوط الاساسية وحتى تقدم الحكومة وتتهمهم في امتحان الواقع؟ وقالت الصحيفة: صحيح ان حكومة الوحدة الوطنية تزعج الخروج الى الحياة من العليقات الاساسية أصبحت وراثة كما قال شمعون بيرس واسحق شير، لن ما تزال فاضل غير قليلة ناضجة، وكما هو معروف، فان هذه ايضا ليست اة القيمة لانها للهمة.

وتعترض معاريف قائلة: ان حكومة وحدة اساسها هو انقاذ الاقتصاد القومي في الواقع ليس ثمة من مصادر كافية متوفرة للحكومة حتى لعمليات حيوية في ثلاث سنوات، وبمضاهيها مجالات المجتمع والرفاه. ان من الواضح للجميع ان نامجا اقتصاديا يرا به اصلاح الاقتصاد يجب ان يشمل تخفيضات صارمة في افاق الحكومية في جميع القطاعات.

واختتمت معاريف بقطبها: في ظروف الطوارئ يجب شد جميع الاحزمة لطلوب من جميع مواطني الدولة والحكومة في المقدمة ان يبدوا جميع الاحزمة

## يجب عدم تضخيم الحكومة

علقت صحيفة هارتس على كثرة عدد اعضاء حكومة الوحدة الوطنية التي سدت في طريق تأليفها باشتراك الحزبين الكبيرين للمراخ والليكو، وما قالته صحيفة في هذا الصدد انه ليس في تقليل من باب سرية القرار ان الحكومة التي سدت تحت يدها شدة الاحزم على البطلون وتخفيض مستوى المعيشة في البلاد، لتكذب حريتها الاولى باتجاه الباطنة. فالحق يعلم بانته حقهية لوزير بدون حقهية بعد ان يترك نائب بدون حقهية لوزير مع حقهية تكلف مبالغ طائلة. ومن لشكوك فيه تكون هذه نموذجا حسنا للجمهور ان يبدأ عهد النوازل الاقتصادية بهذه

وتعني الصحيفة قائلة: فضلا عن ذلك فان حكومة كبرى قومضمة الى هذا حد ستعمل صورة برلان مصر يكون فيه انتفاخا -واحد من الليكو والآخر من الليكو- سيومان باجراء مباحثات لا نهاية لها من كل موضوع. وبذلك يبرر لاجابة الهيئة التنفيذية.

على اننا نرى ان الانقسام بين السجين شير و بيرس وحده لفة مشتركة بين الليكو والليكو، انما هي في الحقيقة هيمنة الليكو على الليكو، وهو صلا بسرعة الى نظام حول تخفيض عدد شاغل للنائب في الحكومة وتقليل عدد وزراء.

وقالت هارتس: ان للمراخ والليكو يستعيان اقامة الحكومة وحدهما يكون ذلك اكثر فعالية في ادارة السياسة الاقتصادية، انما سيكويا يخلص من دفع الرشاوي للكل الصغيرة ويتكاثرون من الاعاء بانهم قد شرعا شتياح سياسية ضد الاحزمة في بيوتهم، وبصورة رئيسية يستعيان تطبيق برنامج اقتصادي بنجاحة اكثر.

## انقلاب في كندا

في مقال ثان وحول نتائج الانتخابات البرلمانية في كندا، قالت صحيفة اترنس انه كلما تكهنت استفتاءات الرأي العام في الاسابيع الاخيرة، مني ريد من حزب الليبرالي الحاكم في كندا هزيمة سابقة وسيتقل الحكم الى ال ايدي من المعارضة. وهذا انقلاب مطلق اذ انه خلال الخمسين سنة الاخيرة كان يسيطر على كندا من قبل حزب المحافظين، وكان هذا هو الحال في كل انتخابات. وفيما كانت هذه الانتخابات قد كثر فيها من المعارضة، انما كان من قبل حزب الليبرالي الحاكم في كندا هزيمة سابقة وسيتقل الحكم الى ال ايدي من المعارضة. وهذا انقلاب مطلق اذ انه خلال الخمسين سنة الاخيرة كان يسيطر على كندا من قبل حزب المحافظين، وكان هذا هو الحال في كل انتخابات.

## في الدور من اجل الكراسي

في تعليقه على نفس الموضوع قالت صحيفة دمل معشماره لا اقل من اربعة وعشرين ولربما ستة وعشرين وزيرا سيجلسون في الحكومة المسماة حكومة وحدة وطنية، التي يبرر الذين يقيمونها اقامتها بوضع الطوارئ الاقتصادية، انما هي في الحقيقة هيمنة الليكو على الليكو، وهو صلا بسرعة الى نظام حول تخفيض عدد شاغل للنائب في الحكومة وتقليل عدد وزراء.

وقالت هارتس: ان للمراخ والليكو يستعيان اقامة الحكومة وحدهما يكون ذلك اكثر فعالية في ادارة السياسة الاقتصادية، انما سيكويا يخلص من دفع الرشاوي للكل الصغيرة ويتكاثرون من الاعاء بانهم قد شرعا شتياح سياسية ضد الاحزمة في بيوتهم، وبصورة رئيسية يستعيان تطبيق برنامج اقتصادي بنجاحة اكثر.

وقالت هارتس: ان للمراخ والليكو يستعيان اقامة الحكومة وحدهما يكون ذلك اكثر فعالية في ادارة السياسة الاقتصادية، انما سيكويا يخلص من دفع الرشاوي للكل الصغيرة ويتكاثرون من الاعاء بانهم قد شرعا شتياح سياسية ضد الاحزمة في بيوتهم، وبصورة رئيسية يستعيان تطبيق برنامج اقتصادي بنجاحة اكثر.

## اقتال ناصر وعامر

وعرف جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ويوسف صديق بصرى السر الى القصر الساعة الثانية عشرة ليلا، اما بقية الضباط ومنهم محمد نجيب فلم يعرفوا شيئا.

اسرع ناصر وعامر في سيارة ناصر للحصول على قوات عسكرية من اقرب معسكر، ولوجه تفكيرها الى معسكر الكتبية ١٢٣ مشاة بالعباسية، ولكنهما لم يتكنا من الدخول الى القصر بعد انكشاف السر.

وخلع عبد الناصر وعامر ملابسهما العسكرية وارتياد ملابس مدنية خوفا من الاعتقال، واتجه تفكيرهما الى التوجه الى كمال الدين حسين في اللقطة، ليحصل على قوات من للدفع، وكان ذلك برهانا على ما اصاب تفكيرهما من اضطراب، فلو كانا يفكران بهدوء لنحيا الى سلاح الفرسان والمدركات، بين مصر الجديدة والملاطة ولم يكن يبعد سوى دقيقتين بالسيارة كيلو مترين، وكانت بوابة الفرسان تواجه مبنى رئاسة الجيش، وكان سلاح الفرسان مستعدا بدياباته واسلحته.

## الصراع بين قادة الانقلاب

ثم بدأ الصراع الكبير بين قادة الانقلاب، فانقسم قادة الانقلاب الى قسمين الاول يقوده اللواء محمد نجيب وخالد محيي الدين، ويضم التيارات الوطنية الليبية والوطنية واليسارية، وخاصة الاخوان المسلمين والوهابيين والشويعيين، وكان هذا العسكري مطالب بحرية الجيش الى مكانه على الحدود، وقيام نظام ديمقراطي وطني غير مرتبط لا سرا ولا علنا بالاجانب، واما المعسكر الثاني فكان يقوده جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر، وكان يهدف الى اقامة دكتاتورية عسكرية تحت الاشراف وتسيير بالبلاد في الطريق الذي يعرفه القراء

وكان من الواضح ان المعسكر الاول هو الاقوى بين اوساط الشعب، وبين صفوف الجيش المصري، ذلك لان سلاح الفرسان والمدركات كان تحت قيادة خالد محيي الدين حليف اللواء نجيب... ولازم ما يزال مجهولا تحل خالد محيي الدين من موقعه في المعركة، فانها كانت للقائمة العسكرية والمعارضة الشعبية، ووضع الاخوان والوهابيين والشويعيين في السجون، اما اللواء محمد نجيب فقد جرد من كل مسؤولياته، ووضعه في الاعتقال في ستراحة ريفية خلقة بضاحية الراج في ١٤ نوفمبر سنة ١٩٥٢، وفي صباح اليوم التالي خرجت اجهزة الاعلام واكثر الكتاب والصحفيين بتخفيض رهيبة، فقد اشد التناقض في شتم محمد نجيب وسلبه كل ما كانوا قد افوهوا عليه من اماريح.

## مفنى نجيب

امضى الرجل ثلاثين عاما في مناهة في فيلا هزينب الوكيل بالرج، وقد اخذوا اثاثها، وجاءوا له بفراش قديم، وطاولة تهتز من الشخوخة كانت عندما توفاه الله تحمل اكواما من اوية الضغط والسعال وانعدام الشهية، وعينوا له راتيا شوريا بقره مالة جنية مصري اي ما يعادل ثلاثمائة دولار، ثم رفعوه بعد طلب منه الى الضعف.

## تعذيب ابنه فاروق

تزوج محمد نجيب مرتين، وانجبت له امراته الاول ابنته سميرة التي توفيت بالسرطان، وانجبت له امراته الثانية اولاده فاروق وعلي ويوسف، وقد شتم احد رجال المباحث محمد نجيب بعد اعتقاله، ووصف بأنه كان جرد طرطور، فحاول ابنه الدفاع عنه، فاضلته الاستخبارات وعذبته عنابا شديدا فانهار نفسيا وعصبي، ومات بعد شهر من الاطراح عنه.

وبع ذلك عندما اندلعت حرب السويس سنة ١٩٥٦ بعث اللواء محمد نجيب رسالة الى جمال عبد الناصر يرجوه فيها السماح له بالتطوع كجندي لمحاربة الانكليز والفرنسيين، او القيام بعمل انتحاري من اجل مصر، وابتدى اللواء نجيب استعداداته انه اذا قل حيا بعد القتال فسوف يعود ويسلم نفسه لعبد الناصر. كان تاريخ الرسالة ٥٥ نوفمبر ١٩٥٦، ولكنه لم يثلق جوابا وظل في معتقله الى حين افرج عنه لثور السادات افرجا جزئيا، ليوفاه الله يوم الثلاثاء في الثامن والعشرين من الشهر لثاني.

## نجيب يعدل بالبيان الاول

في تلك الوقت كان اللواء محمد نجيب يجلس في بيته منتظرا الهاتف ليبلغه بنجاح الانقلاب، ولم يطل انتظاره، فقبه مسرعا عندما ابلفوه بنجاح الانقلاب وسار الى القيادة حيث عقد مع رفقاء اجتماعا لصياغة البيان الاول للانقلاب، وقد صاغه الضابط جمال حماد بالتشاور مع عبد الحكيم عامر، وعرضوا البيان على اللواء نجيب الذي كتب بخط يده تعديلا لصل في عبارة صغيرة ولكنها كانت ذات اهمية بالغة

لقد جاء في البيان اني اؤكد ان الجيش اليوم له اصبح يعمل لصالح الوطن، مجردا من اية غاية، فوضع اللواء نجيب عبارة في ظل المستقر، بين كليات الوطن ومجردا، ثم وقع البيان باسمه، واتاعه محمد انور السادات، ثم الرائد محيي الدين عبد الرحمن

هكذا من الاصل





# ثقافية

## «العلاقة بين أمير البيان وأمير الشعراء»

بقلم : فرحات بيراني - دالية الكرمل

وكان آخر لقاء بين الأميرين عام ١٩٢٨ حين رجع شبيب من الحج إلى مدينة السويس في مصر، حيث قدم إليه شوقي في جملة من الإصدقاء، فكان سرور وفرح وكان الوداع الأخير بين أخوين ربطت بينهما وشائج الود والوفاء والشعر، فكتب شوقي بعد أربع سنوات من هذا اللقاء، وذلك عام ١٩٣٢م، وهذا

تجلى وفاة الأمير شبيب فيكاه آخر بكاء، وارتفع في مرتبته وفنه إلى أجل الرثاء

واعتزف له بامارة الشعر حيا ميتا فقال فيه :-  
هذا أمير الشعر غير مدافع  
لو كان حيا بعد حيي صمده  
المصر في شفتائه والزهر في  
رقت لشفته القلب فكيفما  
تغذو للعاني العصف شمس مقادة  
ما دام شارح حكمته في نقطة  
قد بذل الهبة القريض بأسرهم  
ولكم مردت بحاصنين لفضله  
لأن بعد له وكم من مجلس  
يتمثل العصر الحديث بشعره  
ويكسر بيت يستقل جملة  
يبكي بل الأساطير خير جنوده  
وكان وادي النيل من أحزانه  
وبواب العربية القصص لها  
نظر إلى الإخوان كيف تركهم  
انظر لحال أخ فداك بروحه  
قد كنت طول العمر قرة عينه  
قد كنت طبع أن ترى في رثائه  
يا من غدت اليوم بين رثائه!!!

ويذكر شبيب أن صديقه أمير الشعراء قد نذر إليه من برزخه وأطل عليه من  
نافذة الغيب وحدث فيه بعيونه مستقلا - أمكنة تصافى يا أخوتي ببيتها  
من ١٢٥ من الكتاب - فلو نسي هذه الأيون والأخرون لا خفت له عهدها ولا ملامته  
له واه، والله في الغيب عدي لكما في للشهد، وأنت تعلم أنها صدقة أو بعين سنة  
وقد تصافى كؤوسها صفوا بدون قنن وتبادلنا رياحينها صفوا بدون أنف، فان  
انقما عهدك الشبان في مداع ترويه وان شطط بشعره الذي فأن الدهر كله  
يرويه، وأنه وان بكاه الخاس حيا بالاب ورحمة لسان العرب فاني ليركبه  
لصفتين : صفة الأديب البر بلفظه، الغيور على صناعته، وصفة الأخ الضيق  
بأخوته الحريص على مروتهم، فانا في مقدمة من لك من الإخوان والأقارب الذين  
يكونون فظا ولا يتكبرون عهدك إلا أن يواروا في التراب»  
انها حقا لسطور صادقة ومشاعر تدم عن وفاة صديق وأخ وأحد  
البيان نحو صديقه أمير الشعراء!!!

### سجينان

«قصيدة رمزية»

علقوا فوق جدار اللبيل  
كيف اشوى في الشكر للقبيل  
ليس بيتي القفص اللبيل بل  
هو في الروض وعند الجدول  
صمت البلبيل في عزيتك  
ان في العزلة صمت البلبيل  
اتركوا البلبيل حرا هائلا  
اتركوه يتفنن طائرا  
فولم يخلق لصفى قصص  
انما حرية البلبيل يا  
وضموا بالقرب منه قصصا  
فصم البلبيل بغير نوره  
ايها البلبيل قم واضد الهوى  
قد صحا البلبيل من هجته

عاد ذلك البلبيل الصداق في  
الهزاج الحلو اوجاه الهوى  
عاد للحب والتفريد لا  
هو لك انظره يشكو طريا

اسبت الانثى هزاز بلبلا  
انما البلبيل يهوى كل لا  
يجهو يهوى مثلا بذر السجى  
وهو يهوى الورد في اهل الرضى

واخيرا بعد ان طال البكا  
فبنا كل لا معشوقة  
فاحتوى مغامرة منقارها  
اعشقى البلبيل يا انثى ولو

واحت يهما هزازات الرضى  
فراحت بلبلا يشكو ال  
فشكت غيري وقالت كيف يا  
كيف اوبعت بطير ليس يا

وجمت حينما تعاننى لوعة  
ايه يا بنت الهزار الحب لا  
فصمى قول هزازات الرضى  
واسمعى صوت الهوى ان الهوى

مالت الانثى عن البلبيل لا  
بده يوما تحومها منقاره  
هفت البلبيل في الحانة  
ايه يا بنت الهزار استمعى

لبلبيل الحب من تشكو الهوى  
مالت الانثى وراحت جنسها  
املا اللبل وابك السبر في  
صمت البلبيل من قررة الاس

من مجموعة «قصائد حب مطوية»  
شعر : مؤيد ابراهيم

عاصر الأمير شبيب أحد شوقي فالتقيا في باريس محان في سنة فاعجب به وأثنى عليه خطوته وبابعه بامارة الشعر بعد البارودي، كما اقترح عليه أن يجمع شعره في ديوان وأن يسميه «الشوقيات». وقد تكرر أحمد شوقي لك في مصدر الشوقيات للطبعة الأولى بمصر عام ١٨٩٨ فجاء في ٢٢ ما يلي : «مجمعتني باريز في أيام الصبا بالأمير شبيب أرسلان وأنا يومئذ في طلب العلم، والأمير حفظه الله في التماس الشفاء، فانتقلت بيننا الألفة بلا كلالة، وكنت في أول عهدي بنظم القصائد الكبري، وكان الأمير يقرأ ما يرد عليه منه مشهورا في صحف مصر، فتعنى أن تكون لي يوما مجموعة ثم تعنى على أن تكون لي ديوانا في أسبوع الشوقيات. ثم انتقلت تلك لذة لكتابتها حلم في الكرى أو خلاصة المختص أو هي كما قلت -

صحب شبيباً برهة لم يفر بها  
كما صن بالباس الكبريم خبير  
فلما تصالحنا الوفاء وتم  
وداد على كل السواد أمير  
تفرق جسمي في البلاد وجسمه  
ولم يتفرق خاطر وخاطر وضيمير

هذا أصل التسمية سبقت به إشارة لا تخالفه، والله طاعة واجبة  
وكان الأمير شبيب يقرأ في الصحف قصائد شوقي، فوجدت بها لذة تلو لذة، ويظهر لها ويتأفقت عليها تهافت الظن على غير لاء لانه رأى فيه الشعرية وجميع شروطها من تسج رقيق وتين واسلوب رشيق رصين، ولغة عربية فصحة، ومعنى متناه في النقاء، والظفر جليل، والتسليم طراز من الأول إلى الآخر في سبك واحد وسبك متوارده ورد ذلك في مؤلفه الذي كتبه عن شوقي بعنوان صدقة أربعين سنة، وكان شبيب قد حكم بأن هذا الشاعر سيكون من شعراء العصر، بل سيكون أمير شعراء العصر، ذلك لأن شعره من السهل للتعنت فهو أشبه بشعر البهاء زهير أو الحسن بن هاني أو النخعي.

ويبدو أن لقاء الرجلين في باريس جمع بين قلوبهما ووجد بين ربيحهما فولدت بينهما ألفه وصداقة وشرا ترسل بينهما.  
ويقول شبيب في ديوانه من ٩٢ ما يلي : «مؤكثت مع ذلك أعارضه في الإحامين ذلك مرة قصيدة لدى زيارته الأولى للاستأنه وحلوه ضيفا كريما على السلطان عبد الحميد، فانه قال يومئذ :-

رضي للمسلمون والأمير  
كيف تحمي على علاله  
وأورد شبيب القصيدة كلها وقال : «مؤكثت مع ذلك أعارضه في الإحامين غرض آخر فيهما تعقيد، ولكننا غل كل حال غامرة بظهور الأديب، وشوقه كسائر الشوقيات، وفيها دور يتكلم والظفر كسج الحامل، ولا طاعنا عارضته بالقصيدة التالية :-

هل لسان القواله الإلهام؟  
فجباري الأنفاساوا المعاني  
السبي فشرقت خلاصته  
وغيثت لهجة الشفاء عليه  
فعدت لهضة البلافة عنه  
ولدت عين خياله الإوام

وهنا يحسن بنا أن نقت عد هاتين القصيدتين عند تشدهما فاعلمنا أن من واحدة وفي معنى واحد لكي نكتبين مدى الشوقي في ذلك منهم، في اللفظي المعنى، فقد أصبح أولهما أمير الشعراء واشتهر حتى غدا وحده في اللسان، يصيح الأديب إلى الشعر ويخجل من أن يلقاه كما أصبح ثانيهما أمير البيان وقد اتحد عن ميان الشعر فيما بعد.

ان أكثر الكتب التي ألفها الأمير شبيب أرسلان كان سبب تصنيفها الحب والود، فهو لا يكاد يصف كتابا إلا إذا أحب موضوعه وكلف به، وفكر فيه فاصبح جزءا من نفسه. ولا شك في أنه أحب أحمد شوقي لأنه كان له الصورة الحادة التي يريدها شبيب لشعره عمره، لذلك جاء كتابه بعنوان شوقي أوصداقة اربعين سنة، والذي طبع في القاهرة عام ١٩٣٦، حيث بحث عن بعد شوقي ويقتص ما يعلم عن حياته، بعد أن عرف الكثير عنه، وبقية واجبه ورأى فيه صورة لشعر الجزل القديم. فالكتاب في جملة حيث حيث شخصي ومكرات عن رجلين تصفا فتجانب، فكتب أحدهما وعاش الآخر ليقتص ما كان بينهما.

وقد تكرر شبيب في أول الكتاب سبب تأليفه له، فقال انه لما مر عامان على وفاة أمير الشعراء حتى رأى الناس كأنهم نسيوه، وهي عادة الخلق، وكان شبيب قد وعد عقب موت أمير الشعراء بأخراج كتاب عن كرتي غدا وشوقي، ولكن الشواغل شغلته عن الوفاء بهذا الوعد، فلما زار فلسطين التقى بالأساتذ اساعف النشاشيبي، فطلب منه النشاشيبي البر بالود، وكان النشاشيبي يجب كثيرا بشوقي ويحبه به فحرص شبيب على الوفاء بالوعد فأصدر الكتاب. وقد جاء على غلاف الكتاب ما سبق نشر جانب منه في جريدة الأحرار، ولكن أعيد النظر فيه، ويظهر في هذه الطبعة تمام محاذ.

ويكرر شبيب في طلائع الكتاب عن مطالعته لشعر شوقي وتعرق به، واتصال الود بينهما وتناشدهما أشعارهم، وسعادتهما كشبيب لشوقي في صباه، ثم يأخذ شبيب في عرض نماذج من شعر شوقي ويعلق عليها تعليقاً خفيفا سريعا، وتخلب عليه التذمة اللغوية في تعليقه ويظهر في أيراد الشواهد من شعر شوقي كما يفيد بكلمات الإعجاب بشعره.

ويكرر شبيب أيضا في صدر استهلاله أن شعر شوقي يقسم إلى ثلاثة أقسام وهي : الشعر الملتزم «الغنائي»، والشعر التاريخي «أو شعر اللاه»، والشعر الروائي «المسرحي والعلمي»، وهو الشعر التعليمي، كما يكرر أيضا أن الشعر الشخصي هو الجانب الأوفر من شعر شوقي.

ان هذه الصداقة بين اثنين كبر عتاهى أواخر القرن التاسع عشر وصدا من القرن العشرين، وتأثيرا وبمرسة واحدة في الأدب شعره ونثره، وعرفا أهدافا متقاربة في السياسة وفي الدين وفي الاجتماع، وكلاهما أمير في أدبه، شبيب أمير البيان وشوقي أمير الشعراء. وشبيب هو الذي اختار القالب الشوقي واقترحه عليه ليكتب على خطن الرفعة الأمية.

ولم يشهد الأدب العربي أيديا أحب أدبيا واعتزف لانه يمثل أعراف شبيب بشوقي من غير أن يكون في ذلك مدفوعا إلى حاجة أو نفع أو كسب، وان خلفه الرأي في بعض الأحيان، فان ذلك لم يغصد في الحب قضية، وقد تجلى ذلك في قصيدته التي مطلعها «فرحي للمسلمون والاسلام» والتي كرتها نكتا.

ويرى أمير البيان أن من أهم أسباب شهرة شوقي انه انصرف تماما إلى نظم الشعر فلم يشغله عنه شافل. وقد وصف الأمير شاعر شوقي بزهارة اللسان وصفة الشمر لانه ما هجا ولا راع في لحن الناس، فكان طاهر الطبع راجح العقل، فني اللطف وقد ترفع عن كل نزاع كما ترفع عن القيل والقال.

وزار شوقي ليسان فاستقبله الأمير شبيب واجتمع الشمل بالشم في صروح مصر العالمة. ولكن الأقامة كانت قصيرة لأن شوقي كان أشبه بالظفر يريز ان يبقى حرا طليقا، وتناشدهما شعرهم، وزابت الألفة بينهما، ثم ان التقى الرجلان بعد ذلك في اسطنبول لقاء قصيرا، ثم كان لقاء باريس في مقهى داركور، والرجلان في من القبحوخة فراحا يجتمعان في مقهى الجامع، وفيه كانا يصوران إلى سماع الأناشي والمناظرة والطرب فكانت ساعات حلو، ألفت في نفس شوقي أثر كبيراً تكرر حين عاد إلى مصر.

وتجدر الإشارة هنا إلى وصف شوقي لطائفة الأمير شبيب حين وصف دمشق في رثائه التي مطلعها :-  
سلام من صبيبا يبردى ارق  
وسا كبان السورج قبيل شر  
ولكن ذادة وقطرة ضيف  
لهم جبل اسم له شعاع  
لكل البوعة ولكل شيل  
كان من السموال فيه شيئا  
ويعلق شبيب على ذلك بقوله : «قال شوقي هذه الأبيات، وأحسن ما فيها انها قال قولاً لم يفكره أحد عليه، لأن الإجماع واقع على التصاق بني معروف بهذه الخلال التي عرفها شوقي فيهم : إما من التاريخ، وإما في أثناء قدومه إلى الشام، وإما من الاثنين معاً».

وبمع لا يكفكف يا دمشق  
ون اخذوا بمارم يستحقون!!!  
كيجوع الصفا خشنا ورقوا  
موازي في صاحب الجون بلق!!!  
تضال دون غايته رشيق  
فكل جهاته شرق وخلق!!!

هكذا من الأصل



## شروعية العيد وسننه

الخراء ، وجوابي عن ذلك ، هو ان للعبادة روحا تنعكس على جوانب الحياة للمسلمين ، والعبادة في الإسلام لها معنى الشمول لكل جزئيات الحياة ، ولذلك كان العيد جزءا من هذه العبادة غير منفصل عنها وهكذا جاء عيد الفطر ليمثل انتصار المسلم على نوازع الشر في نفسه ، فمن حق الذي نجح في فريضة الحج وبقية المسلمين في الأرض الذين يشاركون حجاج بيت الله فرحتهم في عيدهم في إطار التصور الإسلامي للتعاون والمشاركة الموجدانية للمسلمين جميعا ، والتي تجعل تقارب النفوس التي ترتبط بمعنوي واحد يمثل وحدة الاتجاه عند المسلمين.

وهناك نقطة جديرة بالتحفظ وهي ان كل التطويبات في العيد ترتبط ارتباطا أساسيا بمشروع العبادة ، ومن هنا نلاحظ المعنى الحقيقي الذي يربط العيد بالاسلام في العبادة ، فتكون الفريضة ولياخذت والصنن جميعها تعمل ضمن إطار واحد وهو صقل النفس البشرية.

### آداب العيد

وللعيد آداب تختلف من معنى العيد للعبادة يحسن بالمسلم التزامها والتقيدها بها للوصول إلى هدف العيد وفوائده ، ومنها استحباب غسل والتطيب وليس أجمل الثياب ، فقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بلبس أجود ما يجد المسلم والتطيب باحسن ما يجد ، وقد كان صلى الله عليه وسلم يلبس أجمل ثيابه ، وكانت له حلة يلبسها للمعدين والجمعة.

والعيد مناسبة يهتف بها المؤمن للمسلم لصلته وزاخرة الضمومات بينه وبين الآخرين ، إذ ان النظافة والطهارة التي هدف إليها الاسلام لا تقتصر على نظافة المظهر واللباس ، ولكنها تشمل ما هو أهم واعظم فائدة وهو طهارة القلب ونقاء النفس من أدران الكراهية والحقد ، وتبنا صفحة جديدة لامعة متألدة في عالم الصلح والحب والإخاء والوئدة.

ومن سنن العيد وادابه مساعدة الفقراء والمحتاجين واغناهم عن تلك المسألة في هذا اليوم المعظم وكذلك تهتف الآخرين من المعارف والأصدقاء والجيران ، ويحسن في الأعياد للمسلمين إبطال كل العادات والأعراف غير الاسلامية ، والتي تصربت إلى واقع المسلمين الاجتماعي والظهور بالظاهر التي لا تتصف بالصلوات الاسلامية.

كل عام وانك بخير أخي المسلم للمؤمن وسعاني ان الله جلت قدرته ان يعيد لامتنا وحدتها وحريتها وكرامتها في خلال كتابه الكريم دستور هذه الأمة مرفوعة الرأس مكللة باكائيل النصر والفخر.

محمد أحمد الحياوي  
عن صوت الشعب

\*\*\*

## حديث الروح

بسم الله الرحمن الرحيم  
ايها الأخوة الأفاضل:

من أول من للمسلم الذي يؤمن بالله ورسوله في تعامل احكام دينه وفي معرفة سنة نبية ومعرفة تصانحه وصوابه ، فقد قال الله تعالى في سورة النساء : ومن تولى من يعطى الرسول فقد اطاع الله ، ومن تولى فمما أرسلناك عليه حفيفا ، وما سيجاته : موما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا.

عن أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من يأخذ من هذه الكلمات فيعمل بهن او يعلم من يعمل بهن؟ قال ابو هريرة : قلت : انما يا رسول الله ، فأخذ بيدي فعد خمسة فقال : اتق لحارم تكن اعيد الناس ، وارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس .

وحسن الى جارك تكن مؤمنا .  
واحجب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلما .  
ولا تكثر الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب .  
ما اعظم هذه الوصايا واجملها وما أجمل حال انسان عاقل يعمل بها ويعلم غيره ايها .



امتحان الشهر كاملا بصيامه وقيامه وفعل الخيرات فيه ان يكون له عيد وان يكون هذا العيد بمثابة الجائزة له على ما بذله في الطاعات واعمال البر ، وهكذا نجد الارتباط متينا والصلة مباشرة بين العيد والعبادة مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم : ( للصائم فرحتان ، فرحة يوم فطره وفرحة يوم لقاء ربه ) فالعيد محطة جديدة يقف عندها المسلم ليتذكر معانيه فيأخذ منها زاداً لا هو

والعيد مناسبة يهتف بها المؤمن للمسلم لصلته وزاخرة الضمومات بينه وبين الآخرين ، إذ ان النظافة والطهارة التي هدف إليها الاسلام لا تقتصر على نظافة المظهر واللباس ، ولكنها تشمل ما هو أهم واعظم فائدة وهو طهارة القلب ونقاء النفس من أدران الكراهية والحقد ، وتبنا صفحة جديدة لامعة متألدة في عالم الصلح والحب والإخاء والوئدة.

ومن سنن العيد وادابه مساعدة الفقراء والمحتاجين واغناهم عن تلك المسألة في هذا اليوم المعظم وكذلك تهتف الآخرين من المعارف والأصدقاء والجيران ، ويحسن في الأعياد للمسلمين إبطال كل العادات والأعراف غير الاسلامية ، والتي تصربت إلى واقع المسلمين الاجتماعي والظهور بالظاهر التي لا تتصف بالصلوات الاسلامية.

كل عام وانك بخير أخي المسلم للمؤمن وسعاني ان الله جلت قدرته ان يعيد لامتنا وحدتها وحريتها وكرامتها في خلال كتابه الكريم دستور هذه الأمة مرفوعة الرأس مكللة باكائيل النصر والفخر.

محمد أحمد الحياوي  
عن صوت الشعب

\*\*\*

## حديث الروح

بسم الله الرحمن الرحيم  
ايها الأخوة الأفاضل:

من أول من للمسلم الذي يؤمن بالله ورسوله في تعامل احكام دينه وفي معرفة سنة نبية ومعرفة تصانحه وصوابه ، فقد قال الله تعالى في سورة النساء : ومن تولى من يعطى الرسول فقد اطاع الله ، ومن تولى فمما أرسلناك عليه حفيفا ، وما سيجاته : موما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا.

عن أبي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من يأخذ من هذه الكلمات فيعمل بهن او يعلم من يعمل بهن؟ قال ابو هريرة : قلت : انما يا رسول الله ، فأخذ بيدي فعد خمسة فقال : اتق لحارم تكن اعيد الناس ، وارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس .

وحسن الى جارك تكن مؤمنا .  
واحجب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلما .  
ولا تكثر الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب .  
ما اعظم هذه الوصايا واجملها وما أجمل حال انسان عاقل يعمل بها ويعلم غيره ايها .

جائزة والشواوب وسيلتان تان من وسائل التربية للنفس ، لهما الاثر العميق والمردود في نفس الانسان عندما يتأبط ، على نجاحه في عمل ما ، او في مجال معين من مجالات ، تلك ان النفس البشرية بما عليه تتجيب للثواب وترتدع

ولقد كان للعرب في جاهليتهم اعياد طبايع عند العرب واسواق لهم جات اشبه ما تكون بما يصمى في هذه بالاعياد والمناسبات ، الوطنية ، حيث كان يجمع العرب إلى البيت حسب طقس محرق وكانت تحمل الشمول عند العرب ، وعندما هاجر إلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة وضع اسس الدولة الاسلامية وما به هذه الاسس من تخيير في البنية ملعية في البناء الاقتصادي ونشاطا جدا للتخيير الجزري في مفاهم الامة بها ، ابطال صلى الله عليه وسلم كل الاعراف عليها اهل المدينة قبل

التي قال : لا قد يلبسكم خيرا من اعيانكم هذه للظفر والاضى ، وهكذا أصبح هذان ان هما العيدان للمسلمين ضمن الاسلام الشامل ، وقد يتساءل المرء عية ربه العيد بالعبادة في شريعتنا

«عن ابن عمر رضي الله عنه، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال ما اهدى المرء المسلم لآخيه هدية افضل من كلمة حكمة يزيد الله بها هدى، او يريدها عن رضى»

الاسلام صلة بين اهله يوجب عليهم ان يعتبروا انفسهم وحدة متماسكة متعاونة، يتصم بعضهم بعضا، ويرشد بعضهم، كأنهم أسرة واحدة، افرادها قوة متحابون.. وقد صرح القرآن الكريم بهذه الاخوة بين المؤمنين في غير موضع : «انما المؤمنون اخوة».. فمن غفل له من اخيه شيء فاتباع بالعرف إذاه إليه باحسان.. «واجب احكام ان ياكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه»

والمؤمنون مكلفون ان يوطدوا بينهم دولي اللفة، ويتقوا روابط المحبة، وسعاني ان الله جلت قدرته ان يعيد لامتنا وحدتها وحريتها وكرامتها في خلال كتابه الكريم دستور هذه الأمة مرفوعة الرأس مكللة باكائيل النصر والفخر.

ولقد وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا النصع ايضا بأنه كلمة حكمة، ولا يكون الكلام حكمة حين يجافي اللبقة، وحسن الاداء، وهذا شأن كل من يكلم الناس بالحق.

وقد أدب الله بهذا الأدب العالي نبيه الكريم في مثل قوله تعالى : «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فكان صلى الله عليه وسلم مثال للنصع القصير لا يهتف على أحد، ولا يسيب أحدا، ولا يضحك ذنباً، ولكنه يبرش إلى الصواب في رفق واحترام، وكثيراً ما كان يستعمل التورية، أو بالخطب الجميع بقوله : بلغني ان فيكم من عمل كذا، وما بال أقوام يفعلون كذا، لانه كان يكره ان يواجه أحدا بالوم والتعنيف، وقد فتح الله بهذا أسلوب المهذب الراقي كثيراً من القلوب المخلقة التي أولاه ما فتحت «ولو

هكذا من الأصل

# خزنة القمارى

## سنيما

### زوجة الملازم الفرنسي.. الرجبة الحقيقة والاستحواذ

عرض منذ فترة فيلم «زوجة الملازم الفرنسي» ولقد وجد الفيلم طريقه للنجاح بعدد كبير من صالات أوروبا و زوجه الملازم الفرنسي من إنتاج وإخراج «كارل رايز» قمنته شركة «يونيتار اوتست» (الفنانين للتحسين) بعيدا عن افلام الرعب والجنس والجنس والجريمة التي تعج بها صالات العرض السينمائي، مما اكسب الفيلم تميزه عن الافلام التي تقدمها هوليوود بشاعريته وصق الاحاسيس التي قدمها.

وقد استطاع المخرج «كارل رايز» ان يقدم قصيدة سينمائية من بطولة ميريل ستريب «سارة» والتي نعت في «كرامر ضد كرامر» كذلك تالتت في فيلم «اختيار صوفي» اما فيلم هذا العمل الذي تقدمه فهو «سيلكود» ككله قام بدمر البطولة امامها للممثل الانجليزي «جيرمي ايرونز» وهو

على وجهه في الطرقات فيبحث عنها في كل مكان لكنها تختفي من حياته للابد، كان يود ان يسمع منها حملا جميلا... لكن الحلم يهرب ايضا.

الفيلم على المستوى الفني جيد... وغني بالصورة الجميلة والكاميرا شاعرية يشوبها بعض الاستعراض لكن المشاهد يستطيع ان يتابعه دون عناء.

اما ما يشد الانتباه اكثر فهو الاداء البسيط والمميز الذي ابدته ميريل ستريب، بحيث صلات المشاهد جمالا وعذوبة... من دونها سقط الفيلم الذي يتميز بالواقع الهادئ والروزيين وحبكة السيناريو التي لا تتكرر كثيرا حيث يمزج الخيال بالواقع لتصبح القصة في النهاية قصتين قصة من عاشوها، وقصة من مثلوها ونهاية بطنا العاشق حين يختلط عليه الامر... فيفقد التمييز فيفتك باسم معشوقته «سارة» لكن الفيلم يفقد كثيرا من دلالاته ويلافتة... ولم يستطع ابراز كثير من الحقائق وتبريرها لشخصياته، واهمل الكثير من الدوافع الاجتماعية والنفسية لسوك سارة، وهذا يقوينا لفيلم المخرج الاسباني «كارلوس ساورا» كارمن، الذي يمزج فيه ايضا الحلم بالواقع من خلال شخصية كارمن... التي وقف عندها الابن الغربي كثيرا، وتناقش تلك الشخصية بكل ابعادها ودلالاتها حيث استحال لغزا مشيرا ومثيرا في ان واحد، وقدمت تفسيرات كثيرة... فهل هي المرأة... ضحية الظروف... اجتماعية... ام المرأة المحبوب... ام المرأة التي تسمى للثقافة... كذلك تناولتها الاوبرا والمسرح والسينما قديما

فرانشيسكو روزي «في احد افلامه غير ان امتعتها وافضلها... والذي استطاع ان يقدم تفسيرا لحقائق تلك الشخصية هو كارلوس ساورا» فقال عن هذا الفيلم، جائزة الايداع الفني لمرحان كان عام ٨٢.

القصة غريبة تنق الارض بقدميهما - تنق الارض بقدميهما فتحيها الى حياة وبهجة - فيرقص القلب نشوة... ولا تستطيع الا ان تعشقها ويصبح الحب نارا تكوي وتكوي به، فكارمن لا تتعد كثير عن زوجة الملازم الفرنسي وان قدمها كارل رايز شاحبة وروقية تنام على القش... عاجزة حتى عن مواجهة مسيرها... فبقت صورتها باهتة وضعيفة وليس لديها شجاعة كارمن... رغم اختلاف النهاية يبقى الحلم في عالم اقل بشاعة.

كارلوس ساورا يتخذ مكانا اكثر اتساعا ورحابة ليقيم العالم كله المشهور «كارمن» للموسيقار الفرنسي «جورج بيزيه» فيختار الحياة خشية المسرح ليكون اكثر قسوة على شخصياته... كل ذلك بأسلوب سهل اخاذ من خلال الرقص الشعبي الاسباني «الفلامنكو» الذي يمزج المخرج ساورا كما في امرأة الملازم الفرنسي بين الاحداث الحقيقية والاحداث الخيالية للفيلم لتصل الى تلك النهاية الموحدة، حيث يقتلها العاشق الغيور وهو يصرخ (كارمن) فكان للزج محسوبا بقية وعناية، مما زاد جرعة للتعجب واكسب الفيلم ابعادا انسانية ودرامية من خلال سيناريو بسيط ومحكم البناء كتبه ساورا مع بطل الفيلم «انتوني جانيه» الذي قدم رائعة لوركا ايضا ودرس الدم فبقت لنا الشخصيات اكثر ثراء وجوية



ميريل ستريب

اضيف الى ذلك، التكوين الجمالي الذي ابدته «لورا ميلسل» ببرقتها وسحرها وجمالها الجوشى، وبراعة مدير التصوير «تيدو اسكاميلا» الذي شارك ساورا معظم افلامه من الحب والخيرة... والرغبة العميقة التي تفقد شخصياتها.



لقطة من فيلم الخندق التلفزيون الاسرائيلي الساعة ٩:١٥ مساء.

### الاسرائيل

البرامج العامة

٨:٠٠ طيل السبت - شيف في الاستديو، يتحدثون عن الطول في المجتمع الاسرائيلي

٨:١٥ احداث الاسبوع، برنامج اخباري مصر

٩:١٥ «الخندق» فيلم ستمائي

١١:١٥ اقوال مأثورة السبت تتبعها نشرة الاخبار

الجمعة ٩/٧/١٩٨٤

البرامج العربية

٤:٣٠ الزوجة الشجاعة

٥:٣٠ موجز الانباء

٥:٣٢ عرض البرامج

٥:٣٥ فيلم الاسبوع العربي

٧:٣٠ نشرة الاخبار للصورة

### الكلمات المتقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

اعداد: عيسى، نبيلة، هيل

أقبا:

١- بمعنى فيزا + في التل، ٢- مطر دولي في كندا + بمعنى لقم، ٣- حرف + من الحشرات، ٤- جدما في اروي + حرف + علم منكر + اللين بالانجليزي، ٥- عاصمة اللانين + بمعنى ضعف مبررة، ٦- بمعنى سلام + حرف، ٧- بمعنى قطع الإختطاب + حرف، ٨- متشبهة، ٩- عموديا:

١- متشبهان + من الفواكه + حرف ٢- للتخفيف + متشبهان + بمعنى ازمات، ٣- جدما في شراب + بمعنى نصن + من الاوزان، ٤- عملة اجنبية + حرف + من الفواكه + فوهة + جدما في تراب، ٥- للقطع الاول لزعم جزائري راحل، ٦- شركة يابانية عالمية + في المبيعات، ٧- بمعنى لعنت + حرف، ٨- العلم الاول + علم مؤنث.



فيلم الاسبوع العربي

«اميرة حبي»

بطولة: سعاد حسني

حسين فهمي

كلمتي عن بكرو / نجاة الصغيره، أنا عيني عليا / محمد رشدي

من ملفات القضاء ١٤٠٠

نشرة الطب والعلم ١٤٣٥

والكنولوجيا ١٤٤٥

هنيئا يا نينا / موشيه الياهو ١٤٤٥

من الغناء العراقي ١٥٠٠

نشرة الاخبار المحلية ونشرة الضفة والقطاع ١٥٣٠

ملاب واهداف ١٥٤٥

رسائل المستعدين العرب ١٧١٠

ملاب واهداف ١٧١٥

مسرح حتراف / شادية ١٨٠٠

فات الميعاد / ام كلثوم ١٨٣٥

ملاب واهداف ١٩٠٠

مجموعة ورواد النغم: في مجلس الانس / من الحان: تيجر ١٩٤٥

بروش، كوك فين / من الحان: عيه الحمولي ٢٠٤٠

سهران يا حرام / فلوهر زكي ٢٠٤٥

برنامج سلاما وتحية ٢٠٤٥

بحبك صدقي / ورده ٢١٠٠

زاوية من صندوق البريد ٢٢٠٠

همسات شعريه ٢٢١٥

سماعي هزام: الحان: محمد ٢٢٢٥

عبد الوهاب، عزف: فرقة الانعام ٢٢٣٥

ناداني الليل / نجاة الصغيرة ٢٢٤٥

من افانسي الخليج ٢٢٥٠

والعمودية ٢٢٦٥

مطرب السهرة / فريد الاطرش ٢٢٦٥

### ماذا يميلون طالعك؟

الحمل: يجب ان تلتزم قرارا بقطع علاقتك بالبلدي وتكاسيا.

الثور: قبل ان ينش الانتماء لهم على استعداد لاسيكتك.

الجوزاء: اوضاع اللية محبة على فترة زاهر في منتصف الشهر.

السرطان: لتت بملحة الى التجديد الدائم ونسبة في طريقة نمطك.

الاسد: ليتك من العلك وحاول ان تكون اكثر لينة.

العقراة: هذه تلم يفر لك الفرصة للتفكير بآن ودية.

الميزان: قوة ارباكك تساعدك على تخليل المعصيات التي تتعرضك.

العقرب: الناحية الملطية غير مستقرة لا تتعد كثيرا في احلاك.

القوس: ربما تلكك الط هذا الاسبوع انما يجب المسود.

الجدي: جلول التجديد وتلك انك ستجج.

الدلو: الفرصة مثالية لفرار الى الاستقالة منها.

الحوت: ابواب الرزق مفتوحة في وجهك على مشاعها ف لم تتجهن والحن.

البرامج العامة

٨:٠٠ طيل السبت - شيف في الاستديو، يتحدثون عن الطول في المجتمع الاسرائيلي

٨:١٥ احداث الاسبوع، برنامج اخباري مصر

٩:١٥ «الخندق» فيلم ستمائي

١١:١٥ اقوال مأثورة السبت تتبعها نشرة الاخبار

### الاسرائيل

البرامج العامة

٨:٠٠ طيل السبت - شيف في الاستديو، يتحدثون عن الطول في المجتمع الاسرائيلي

٨:١٥ احداث الاسبوع، برنامج اخباري مصر

٩:١٥ «الخندق» فيلم ستمائي

١١:١٥ اقوال مأثورة السبت تتبعها نشرة الاخبار

الجمعة ٩/٧/١٩٨٤

البرامج العربية

٤:٣٠ الزوجة الشجاعة

٥:٣٠ موجز الانباء

٥:٣٢ عرض البرامج

٥:٣٥ فيلم الاسبوع العربي

٧:٣٠ نشرة الاخبار للصورة



# الرياضة

## لجولة الاولى لكأس الدولة

### تبدأ غدا باشتراك الدرجة الثانية والثالثة

تمردا غدا مباريات الجولة الاولى

في بكاس الدولة في كرة القدم بين  
الدرجة الثانية وعددها ٥٦  
فريقا وبين فرق الدرجة الثالثة  
التي عددها ٩٦ فريقا.

في المقابل الغربية من الدرجة  
الثانية التي ستخوض هذه المباريات  
هي:

هيوويل جلعوليه، هيوويل  
الطيرة، هيوويل كفر قاسم، هيوويل  
الطيرة، هيوويل كفر قرع، هيوويل ام  
الفحم، هيوويل باقة الغربية،  
هيوويل سولم، هيوويل معين دالية  
الكرومل، مكابي عسفيا، هيوويل

### تامبورج يعد «مجات» بادرارة الفريق



منا لابقائه في النادي لمدة عامين  
لأنه لم يلقى بالقبول في صفوف النادي  
للعام بعد القادم.

النادي لابقائه على مجات في صفوف النادي  
للعام بعد القادم.

لأنه لم يلقى بالقبول في صفوف النادي  
للعام بعد القادم.

جراح منتخب الأرجنتين  
في جولته في أوروبا  
فريق منتخب الأرجنتين على منتخب  
بوركينا فاسو في مباراة لا شيء في المباراة  
التي جرت على استاد بروكسل.

اولستار الاميركي  
يقفز على كريات غات  
في السلسلة

فريق اولستار من الولايات المتحدة  
ميكسيكية اجري مباراة ودية في كرة السلة  
عبر فريق هيوويل كريات غات الصاعد الى  
الدرجة الثالثة على الملعب الاخضر واسفرت  
بمباراة من فوز الفريق الاميركي وبمجموعه  
١١٦ نقطة مقابل ١١٠ نقاط.



### لماذا اختفى قاسم بركة؟؟

يكتبه: فارس خوري  
المنتخبات الاسرائيلية عادت من دورة لوس انجلس الاوليه  
برخي حنين هجر الخيال الهزيمة وترسم صور الفضل على وجوه كل  
فرع منهم، فقد كلف اشراكهم ملايين الشيكلات والاف الدولارات،  
وكل هذا ولم يعودوا حتى بمعدالية واحدة ويظهر ان منتخبات  
بلاندا فضلت المشاهدة والنظر الى غيرهم من المنتخبات وزملائهم  
الرياضيين وهم يفوزون بالميداليات من انواعها الثلاثة، وهم  
انفسهم يقفون بلا حول ولا قوة وكل ما يستطيعون فعله فقط هو  
التصفيق للفتانين من الابطال ومن مختلف الدول.

ومن الملحوظ ان لا نلمح بين منتخبات بلاندا اي لاعب عربي  
هذه المرة مع ان من رياضيينا يوجد اكثر من لاعب يؤهله مستواه  
الاشترك في هذه المباريات وعلى رأسهم بطل اسرائيل في  
اللاكما ابن مدينة عكا في الماضي وشفا عمرو في الحاضر قاسم بركة  
الذي حقق في الماضي عدة انتجازات وتنافس رائعاً في جها وحفرت  
في سجل رياضة بلاندا النجمي.

ان قاسم رفض الاشتراك في الدورة وحتى في الاعداد لها لانه وجد  
نفسه مظلوما لا ينال ما يستحقه من رعاية واهتمام به كلاعب  
وبطل دولي، ان منتظمي منتخب اللالكما واداريه طالبوا قاسم بأن  
يعطي كل شيء ولم يعطوه شيء وهو امر يرفضه كل صاحب عقل  
سليم فالرياضي هو انسان له من الشعور والكرامة يتأثر بالايجاب  
كما يتأثر بالسلبات وهذا ينعكس بالتالي على مستواه الرياضي  
وكمية العطاء، فليس غريباً ان نعرف بأن كل رياضي يرمي الى  
النجاح دائما وتحقق افضل النتائج وفتح الطريق امامه الى عالم  
الشهرة والاضواء، ولكن الظروف هي التي يعيها هي التي تقرر  
بالتالي كمية العطاء ووزن النجاح.

ان قاسم اعطى الكثير وحصل على لقب بطولة الدولة بوزنه  
بجدارة واستحقاق لقد تشرف في تمثيل الدولة ولعب لاسمها  
وصمعتها ولكن المسؤولين لم يعطوه ما يستحقه مقابل ما بذله من  
تضحيات، لذلك رفض الاستمرار ورفض شرف التمثيل وفضل شرقا  
اخرا وهو شرف وكرامة النفس والله من وراء القصد عليم.

## جمعية الشبان المسيحية بالناصره يستعد لدوري السلة لقاء الاخاء الناصرة مع مكابي طمرا اليوم جميل زعاطرة وفريقه شباب الناصرة



رافع سليمان يعود الى الاخاء الناصرة

### لقاء الاخاء الناصرة مع مكابي طمرا اليوم

مباراة ودية بكرة القدم ستجري اليوم -  
الجمعة - على ملعب طمرا بين فريق مكابي  
الاخاء الناصرة من الدرجة الاولى وفريق  
مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى وذلك  
بمناسبة عيد الاضحى المبارك. والجدير  
بالذكر ان اللاعب رافع سليمان عاد الى  
صفوف الاخاء بعد غياب حوالي شهرين  
بسبب ازمة طارئة.

### فوز العفولة على الاخاء الناصرة

اسفرت المباراة الودية بين فريق مكابي  
العفولة ومكابي الاخاء الناصرة من فوز  
العفولة بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة  
احرزها على ابو احمد لصالح الاخاء الناصرة  
جرت المباراة على ملعب العفولة.

فريق الدرجة الاولى .. العفولة ام  
الجمعية.

حكم المباراة بنجاح جوزيف ابو  
غرب من حكام الدرجة الممتازة سابقا  
وحبيب مسلم.

اما مساء الاربعاء اسفرت المباراة الودية  
ايضا بين فريق الجمعية وهيوويل معليا  
الصاعد الى الدرجة الثانية عن فوز الجمعية  
بـ ٣/١ نقطة.

انضم حارس الفريق والادارة بتقديم تحفة  
خاصة للاعب على ختمته في الفريق.

ويحتوي فريق الجمعية ضمن المباريات  
للارثونية استعدادا للدوري يوم الثلاثاء  
القادم مع فريق البصر العفولة على ملعب  
الشباب.

حارس مرمى هيوويل شباب الناصرة  
جميل زعاطرة متوقع ان يصل الى اتفاق مع  
ادارة الفريق التصاريح بشروط اللعب في  
الدوسم الكروي الجديد والقادم وكل ذلك بعد  
ان انضم حارس الرمي متير بيرتس الى  
طريقا بعد اسبوعين من التمارين لفريق  
الشباب.

ويمكن القول انه لم يعرف من هو  
اللاعب الذي يمكن ان يلعب في الفريق.

جيدا وكانت النتيجة في الدقيقة  
الثلاثين ٤٩ لصالح الجمعية مقابل  
٣٦ نقطة .. في الدقيقة ٢٨ كانت  
الجمعية متفوقة بثلاث نقاط وخلال  
الدقيقتين الاخيرتين تمكن فريق  
العفولة من خطف عدة كرات

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.



فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

فريق مكابي طمرا الصاعد الى الدرجة الاولى يلتقي الاخاء الناصرة اليوم في  
مباراة ودية بكرة القدم.

### ما بعد لوس انجلس

## تأثير نسبي لغياب لاعبي اوروبا الشرقية عن الاولمبياد

### ما بعد لوس انجلس

لوس انجلس - لم يكف الحديث بعد عن  
الوزن النسبي للميداليات التي احرزها هذا  
اللاعب او ذلك في بطولات ألعاب القوى في  
دورة لوس انجلس الاوليه.

والواقع، انه على الرغم من كل الاسباب  
التي سبقت لتبرير عدم تحقيق ارقام  
جديدة في هذه الدورة، الا انه لا بد لنا ان  
نأخذ في الاعتبار الرقابة على استخدام  
اللاعبين، على توزيع الميداليات:

١٠٠٠ متر - كانت هناك فرصة ضئيلة امام  
اللاعب البولندي ورتين للفوز بالميدالية.

٤٠٠٠ متر - تفوق لاعبان كبيران هما  
الامانيان الشرقيان شوليب وكارلوفيتز  
الذين يكتنهما تحمل اربع سباقات شاقة.

٥٠٠٠ متر و ١٠٠٠٠ متر - كان يمكن  
للألمانيان الشرقيان كوتز وشيادهور ان  
يحرزا ميداليتين.

٣٠٠٠ متر - كان يمكن ان يحرز  
اللاعب البولندي مامينسكي للميدالية  
الفضية بدلا من اللاعب الفرنسي جوزيف  
محمود.

في الوثب العالي - كانت المنافسة مستعرة  
بين اللاعب السوفييتي سوسموفيتش -  
٢٠٣٦ متر - وبين اللاعب الألماني الغربي

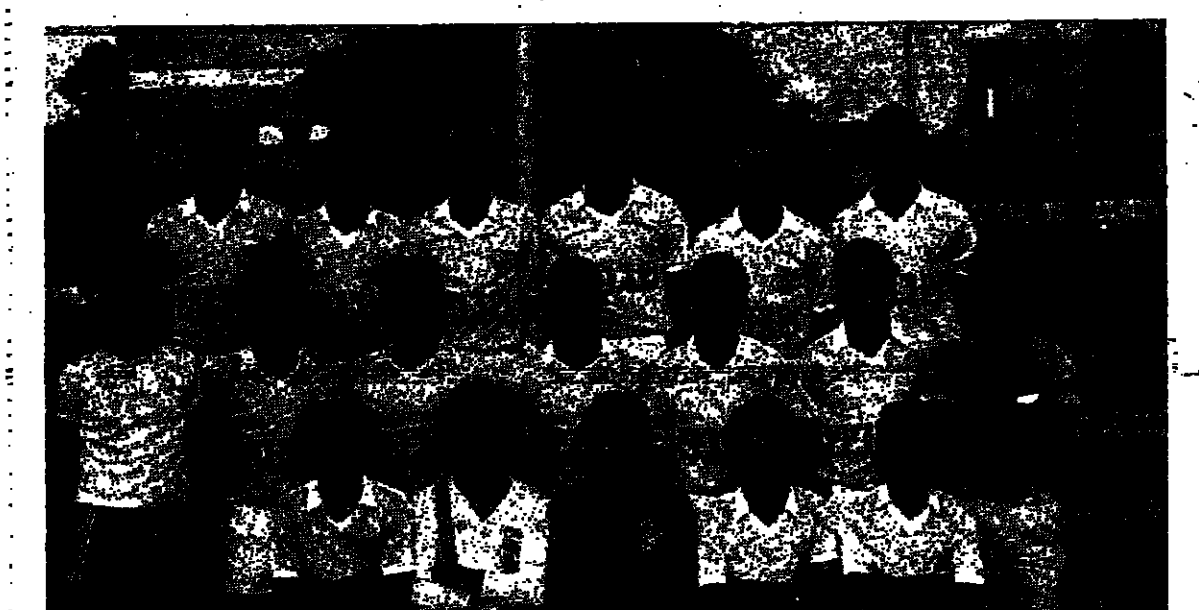
في الوثب العالي - كانت المنافسة مستعرة  
بين اللاعب السوفييتي سوسموفيتش -  
٢٠٣٦ متر - وبين اللاعب الألماني الغربي

في الوثب العالي - كانت المنافسة مستعرة  
بين اللاعب السوفييتي سوسموفيتش -  
٢٠٣٦ متر - وبين اللاعب الألماني الغربي

في الوثب العالي - كانت المنافسة مستعرة  
بين اللاعب السوفييتي سوسموفيتش -  
٢٠٣٦ متر - وبين اللاعب الألماني الغربي

في الوثب العالي - كانت المنافسة مستعرة  
بين اللاعب السوفييتي سوسموفيتش -  
٢٠٣٦ متر - وبين اللاعب الألماني الغربي

## بيتار تل ابيب يفوز على هيوويل القدس



### بيتار تل ابيب

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

فريق بيتار تل ابيب من الدرجة الممتازة في كرة القدم استطاع الفوز على فريق هيوويل القدس  
الهابط الى الدرجة القطرية بنتيجة خمسة اصابات مقابل اصابة بيتية.

### الزمالك بطل الدورة الصيفية

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

فاز فريق نادي الزمالك ببطلية الدورة الصيفية لكرة القدم المصرية بعد  
فوزه على الاسماعيلي بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة في المباراة التي  
اقيمت بالاسكندرية وسجل اهداف الزمالك جمال عبد الحميد وكوارشي  
هافين.

### بدء مباريات امكان العمل في ايلات

بمباراة منظمة هيوويل الرياضية  
.. بدأت مباريات بطولة امكان العمل  
التي تابعة في ايلات باشتراك فرق من  
مختلف أنحاء البلاد في شتى الفروع  
الرياضية.

فيما يلي بعض نتائج المباريات في  
القدم:

بمباراة منظمة هيوويل الرياضية  
.. بدأت مباريات بطولة امكان العمل  
التي تابعة في ايلات باشتراك فرق من  
مختلف أنحاء البلاد في شتى الفروع  
الرياضية.

فيما يلي بعض نتائج المباريات في  
القدم:

بمباراة منظمة هيوويل الرياضية  
.. بدأت مباريات بطولة امكان العمل  
التي تابعة في ايلات باشتراك فرق من  
مختلف أنحاء البلاد في شتى الفروع  
الرياضية.

### ١٢٥ الف دولار لهيوويل تل ابيب من بيع التذكائر

انصار فريق هيوويل تل ابيب اشترؤوا  
تذكائر الدخول الى الملاعب لاجميع مباريات  
الفريق للموسم الكروي بمبلغ ١٢٥ الف  
دولار .. وهذه التذكائر ستكون كمقدمة  
طبية في بيع التذكائر في كل مباراة.

### بطل العالم في الجودو في اسرائيل

وصل الى البلاد بطل العالم في الجودو  
مئيل ادامس بصحبة زوجته - الطارئة -  
لغضاه شهر العمل في اسرائيل وفي نفس  
الوقت يقوم بتدريب منتخب اسرائيل في  
الجودو. وبعلا بدأ بتدريب المنتخب في قاعة  
الرياضة في بيت حنن.

### مكابي تل ابيب - صفير يريم ١:٢

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

### مكابي تل ابيب - صفير يريم ١:٢

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

### مكابي تل ابيب - صفير يريم ١:٢

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

### مكابي تل ابيب - صفير يريم ١:٢

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

### مكابي تل ابيب - صفير يريم ١:٢

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

فاز فريق مكابي تل ابيب من الدرجة  
للممتازة وبمجموعه على فريق صفير يريم  
حلولين بهذين مقابل هدف واحد.

